



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**29° (A) ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 2° ANO** \_\_\_\_\_

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO DE 2021.**

**❖ ATENÇÃO!!!! É NECESSÁRIO ENTRAR NO GRUPO DE WHATSAPP PARA VERIFICAR AS ORIENTAÇÕES DOS PROFESSORES.**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**Língua portuguesa:** Leitura e compreensão do tema, da finalidade e dos interlocutores em texto do campo publicitário. Ortografia; Consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros. Relação grafema x fonema; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias. Efeitos de sentido produzidos pelos recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos (linguagem verbal e não-verbal). ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.

**Matemática:** Algoritmos para resolver operações de adição e de subtração; Reconhecer o antecessor e o sucessor de um número natural (até a ordem de centenas) em diferentes situações: Representação, leitura e escrita de números naturais por extenso; Composição e decomposição de números naturais; Números naturais: pares e ímpares; Compreender e utilizar os conceitos de número par e ímpar; Sequências de Números Naturais: ordem crescente e decrescente.

**Ciências:** Movimento aparente do sol no céu.

**Geografia:** Responsabilidade social para preservação dos recursos naturais..

**História:** Fontes históricas.

**Ensino Religioso:** O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência respeitando os valores humanos .

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Língua portuguesa:** Leitura e compreensão do tema, da finalidade e dos interlocutores em texto do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto, de forma a possibilitar o contato com esses diferentes textos e os recursos inerentes a eles. Segmentar, com a mediação do professor e progressivamente com autonomia, palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais, mediais e finais para criar novas palavras, a fim de compreender que este é um dos princípios para formação de palavras. Ler e escrever, com a mediação do professor, palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas, Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação, de modo a apropriar-se, gradativamente, das convenções de uso da linguagem escrita.

**Matemática:** Resolver operações de subtração com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algorítmicos (com e sem desagrupamento na dezena); Ler, escrever por extenso e representar os números; Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número; Identificar e construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente; Algoritmos para resolver operações de adição e de subtração.

**Ciências:** Descrever as posições do Sol em diversos do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada.

**Geografia:** Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

(Plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo e as ações de conservação e preservação desses recursos no espaço de vivência da criança.

História: Identificar objetos e documentos pessoais que remetem à própria experiência no âmbito familiar e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros não.

Ensino Religioso: Reconhecer a importância do respeito ao próximo para uma boa convivência.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Através da construção do sistema de escrita alfabético, da ortografia, leitura e interpretação,

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

Iremos registrar através da realização das atividades envolvendo leitura, escrita, interpretação, e resoluções das atividades desenvolvidas a partir dos conteúdos trabalhados no roteiro impresso.

**ROLÂNDIA, 27 DE SETEMBRO DE 2021. SEGUNDA-FEIRA.**


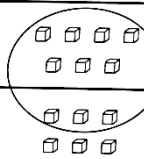
**MATEMÁTICA:**

**ADIÇÃO COM RESERVA**

Na adição com reserva, somamos primeiro as unidades, lembrando que, só podemos ter até nove. Se tiver 10, temos de formar uma nova ordem.

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 6 \\ \hline 13 \end{array}$$

Então, a cada 10 unidades, formamos uma nova ordem.

CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES
		
	1	3

➤ **Sugestão de vídeo explicativo:** <https://youtu.be/IKknX2mYyJg>

1- Segue o modelo e resolva as operações de adição com reserva

$\begin{array}{r} \text{○} \\ 1 \\ + 37 \\ + 25 \\ \hline 62 \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 35 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 85 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 27 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 75 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 49 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 64 \\ + 18 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 44 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 28 \\ + 02 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{○} \\ + 18 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 19 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 46 \\ + 34 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 15 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 45 \\ + 09 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 45 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---

2- As amigas de Bianca comeram muitos docinhos de festa no último mês. Observe no quadro a seguir:

<b>DOCINHOS</b>	<b>1ª SEMANA</b>	<b>2ª SEMANA</b>
<b>Bianca</b>	<b>36</b>	<b>24</b>
<b>Bruna</b>	<b>44</b>	<b>17</b>
<b>Giovana</b>	<b>18</b>	<b>35</b>

A) Quantos docinhos cada criança comeu?

<b>Bianca</b>	<b>Bruna</b>	<b>Giovana</b>
$\begin{array}{r} \square \\ 36 \\ 24 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \\ 44 \\ 17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \\ 18 \\ 35 \\ \hline \end{array}$

B) Quem comeu mais docinhos?

R: \_\_\_\_\_

C) Quem comeu menos doces?

R: \_\_\_\_\_



2- Observe o numeral **73** :

- a) O seu nome escrito por extenso é: \_\_\_\_\_
- b) Ele possui \_\_\_\_\_ dezenas e \_\_\_\_\_ unidades.
- c) O seu antecessor é o \_\_\_\_\_ e o seu sucessor é o \_\_\_\_\_.
- d) Ele é um número \_\_\_\_\_ (par ou impar).
- e) Este numeral é maior ou menor que **56**? \_\_\_\_\_.

**CIÊNCIAS:**

1) Com atenção leia o texto abaixo:

**MOVIMENTO DO SOL E AS SOMBRAS**



DURANTE O DIA, COM O MOVIMENTO DO SOL, AS SOMBRAS TAMBÉM SE MOVIMENTAM.

AO LONGO DE UM DIA, A SOMBRA É MÁXIMA NO NASCER E NO POR DO SOL, E É MÍNIMA AO MEIO-DIA.

ISSO EXPLICA AS DIFERENÇAS NO TAMANHO DAS SOMBRAS NO DECORRER DO DIA (MANHÃ, MAIS COMPRIDA; AO MEIO DIA QUASE NÃO SE OBSERVA A SOMBRA; À TARDE, MAIS COMPRIDA), DEVIDO À POSIÇÃO APARENTE DO SOL NO CÉU.

**ATIVIDADES NO LIVRO DE CIÊNCIAS**

páginas: 98, 99, 100 e 101.

Nestas páginas serão trabalhados leitura e interpretação de imagens e textos.



**ROLÂNDIA, 29 DE SETEMBRO DE 2021. QUARTA-FEIRA.**

**LÍNGUA PORTUGUESA:**



**PROPAGANDA É UM JEITO DE COMUNICAR CARACTERÍSTICAS DE ALGO QUE DESEJAMOS VENDER, ALUGAR, DOAR... EXISTEM MUITOS MOTIVOS PARA USARMOS UMA PROPAGANDA!**

**VAMOS APRENDER JUNTOS!**



**Responda:**

**1) Qual o assunto do cartaz?**

---

---

**2) Qual a data mostrada no cartaz?**

---

---

**3) De acordo com o cartaz os cães devem ser vacinados com que frequência?**

---

---

**4) Leia a palavra abaixo e responda:**

**CACHORRO**

Número de letras: \_\_\_\_\_

Consoantes: \_\_\_\_\_

Vogais: \_\_\_\_\_

Separe as sílabas: \_\_\_\_\_

**5) Você tem um cachorro em casa?**

( ) sim      ( ) não

Quantos? \_\_\_\_\_

Como ele é? \_\_\_\_\_

---

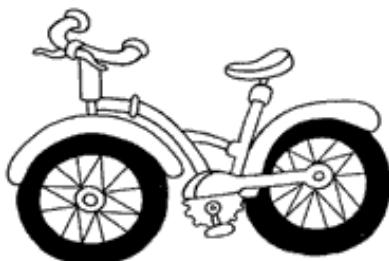
---



ENCONTROS CONSONANTAIS DO L - BL, CL, FL, GL, PL, TL

1) Junte as sílabas e escreva as palavras.

glo bo



Plí nio

pla ca

bi ci cle ta

blu sa

fle cha

gla cê

cli ma

di plo ma

cla ra

fla ne la

bi bli o te ca

bí bli a

a tlas


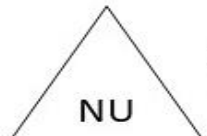







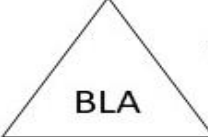







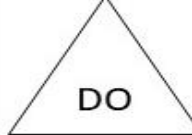






2) Escolha uma palavra e forme uma frase:









---

---



# JUNTE AS FORMAS IGUAIS E DESCUBRA AS PALAVRAS:

 PÚ	 NU	 PLA	 CHI	 PRO	 FLO
 A	 FLA	 BLI	 BLA	 NE	 CLE
 BLE	 RES	 TLE	 MIN	 CO	 DO
 TA	 TE	 MA	 TA	 TA	 GO

	
_____	_____
	
_____	_____
	
_____	_____
	
_____	_____

Escolha duas palavras e forme frases:

---



---



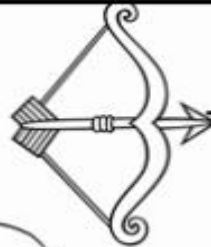
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1) Complete as palavras com as sílabas que estão faltando:

fle cle blu flo glo tle



\_\_\_\_\_sa



\_\_\_\_\_cha



\_\_\_\_\_resta



a\_\_\_\_\_ta



bici\_\_\_\_\_ta



\_\_\_\_\_bo

2) Junte as sílabas e forme palavras.

fle	cha		
clas	se		
bí	bli	a	
pla	ne	ta	
bi	ci	cle	ta

Pratique esporte!  
Seja um atleta!



3) Observe as ilustrações e crie frases interrogativas.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_





ROLÂNDIA, 30 DE SETEMBRO DE 2021. QUINTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA:

# LÍNGUA PORTUGUESA

## SINAIS DE PONTUAÇÃO

Os sinais de pontuação serve para indicar a fala dos personagens, e cada um tem uma função diferente:

**Ponto Final:** Serve para indicar o final de uma frase.  
Ex: Mariana adora ir ao cinema.

**Ponto de interrogação:** Indica uma pergunta ou uma dúvida.  
Ex: Você não quer passear comigo?

**Ponto de exclamação:** Indica alegria, espanto, irritação, medo, tristeza.  
Ex: Que delícia! Este bolo é maravilhoso!



@domiducart



Sou um pinguinho legal,  
dou fim a um pensamento.  
Meu nome é ponto final.  
Estão me chamando... um momento.



Sou muito curioso.  
Tudo, tudo, quero saber.  
Por isso sempre apareço,  
no fim de perguntas, querem ver?



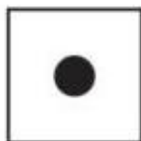
Admiração, medo e espanto.  
Alegria, dor e surpresa.  
Sou o ponto de exclamação.  
E na frase fico uma beleza!





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1) Forme frases utilizando os pontos indicados:



---

---

---

---

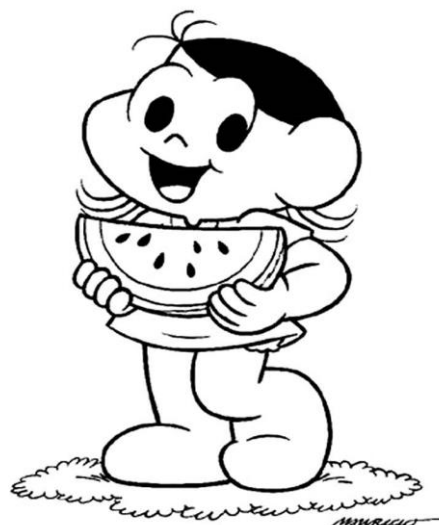


---

---

---

---



---

---

---

---





## ATIVIDADES DE CALIGRAFIA

www.mestredosaber.com.br

C c

Capite  
apite



C c

Cachorro  
cachorro



C C

c c

C C

c c

B b

Bela  
bela



D d

Dado  
dado



B B

b b

D D

d d

### HISTÓRIA:

#### Fontes históricas

1) Na imagem abaixo, podemos observar uma das **obra de Arte** produzida pelo artista **Ivan Cruz**, onde ele retrata através da pintura suas brincadeiras de infância, a obra é intitulada de (**Pipas cruzando**).





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) Todas as pessoas possuem suas fontes históricas que são retratadas através de: documentos pessoais, objetos, brinquedos, roupas e etc. E você possui algum objeto que retrata a sua história?

Imagine esse objeto e represente-o através de um desenho no retângulo abaixo.

**ATIVIDADE NO LIVRO DE HISTÓRIA PÁGINAS 88, 89 E 90.**

Páginas 88 e 89: Leitura de imagens e texto.

Página 90: leitura de imagem, texto e interpretação.

**GEOGRAFIA:**

1) Com atenção leia as informações abaixo:

**Recursos naturais**

O que são recursos naturais renováveis?

São todos os elementos do meio natural que, se o homem souber preservar, poderão ser inesgotáveis.

Exemplos: As florestas, a água, a energia solar, os ventos, o solo, o ar, os animais, os vegetais, os minerais entre outros.

**Atividade no livro de geografia páginas 70 e 71.**

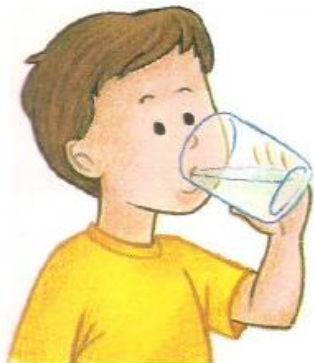
Página 70: Leitura e interpretação de textos e imagens.

Página 71: resolução dos exercícios 1 e 2.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) Como já sabemos, a água é um dos recursos naturais renováveis que precisa ser preservado, também podemos observar algumas situações onde utilizamos a água e onde podemos encontrá-la. Com atenção resolva a cruzadinha abaixo.



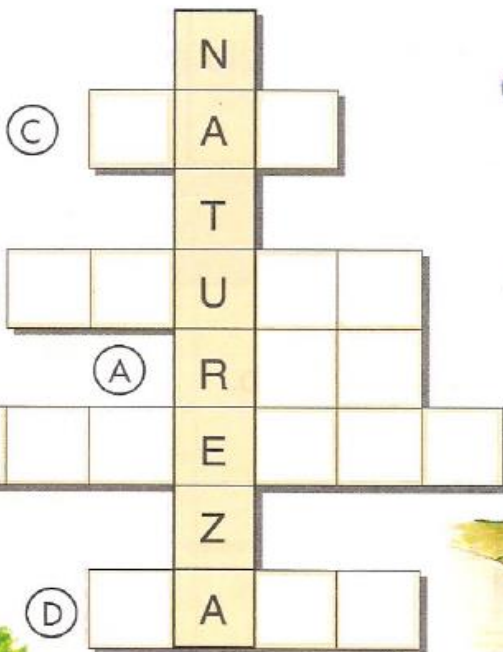
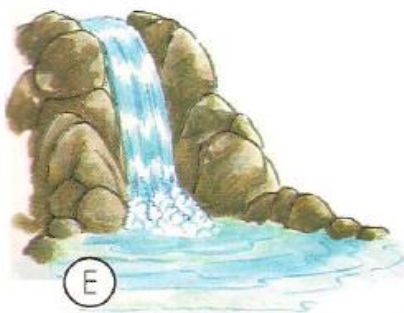
Água para beber.  
Água para limpar.

Água para plantar.  
Água para viver.

Que beleza!  
É a água na natureza.



Complete a cruzadinha.





**ROLÂNDIA, 01 DE OUTUBRO DE 2021. SEXTA-FEIRA.**

**MATEMÁTICA:**


**ADIÇÃO COM RESERVA**

1- Resolva as adições e descubra a quem pertence cada animal de estimação, relacionando os resultados:

	PEDRO 47		BELA 74		BIA 43
---	-------------	---	------------	---	-----------

$$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 2 \ 5 \\ + 1 \ 8 \\ \hline \end{array}$$


O COELHO É DE \_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 3 \ 9 \\ + \quad 8 \\ \hline \end{array}$$


O PEIXE É DE \_\_\_\_\_

$$\begin{array}{r} \bigcirc \\ 4 \ 8 \\ + 2 \ 6 \\ \hline \end{array}$$


O TARTARUGA É DE \_\_\_\_\_

2- A turma do 2º ano participou de um bingo em sala de aula.

a) Pinte a borda do quadro dos resultados conforme as cores indicadas.

$\begin{array}{r} 3 \ 5 \\ + 2 \ 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \ 4 \\ + 3 \ 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1 \ 9 \\ + 2 \ 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \ 7 \\ + 3 \ 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \ 5 \\ + 1 \ 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \ 3 \\ + 2 \ 9 \\ \hline \end{array}$
AMARELO	VERDE	AZUL	VERMELHO	ROSA	MARROM

b) Agora, localize os números “cantados” na cartela e pinte-os conforme a legenda.

52	75	90	88
43	57	51	44
60	73	92	58



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

c) Os vencedores do bingo ganharam prendas. Descubra o que cada criança ganhou.

44 <b>BRENA</b>	58 <b>JOÃO</b>	60 <b>NINA</b>	57 <b>BETO</b>
--------------------	-------------------	-------------------	-------------------

<b>60</b>	<b>57</b>	<b>58</b>	<b>44</b>

Quem ganhou o quê?

<b>Brenda</b>	<b>João</b>	<b>Nina</b>	<b>Beto</b>

3- Pinte de amarelo os números ímpares e, de azul os números pares:

12	8	9	18
15	21	19	35
42	45	100	3
17	54	77	68
80	82		

Agora, escreva o que se pede:

Números ímpares em ordem **CRESCENTE**:

--

Números pares em ordem **DECRESCENTE**:

--



**ENSINO RELIGIOSO:**

**PEDINDO POR FAVOR**

**Ter respeito e educação é dever de todos, quando vamos pedir algo a alguém temos que pedir por favor e agradecer, essas atitudes torna a convivência melhor entre as pessoas**

1) Observe os desenhos abaixo e pinte somente as imagens onde as crianças estão pedindo por favor.



2) Escolha duas imagens e forme frases nas linhas abaixo:

a) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





**PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
29º A - ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**



**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS GREICE-MATUTINO/ANGÉLICA VESPERTINO:**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO DE 2021.**

**ALUNO (A):.....TURMA: 2º .....**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> MATERIALIDADES E ELEMENTOS DA LINGUAGEM <b>CONTEÚDOS:</b> GÊNERO DA ARTE: NATUREZA MORTA, COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS E OBJETOS ARTÍSTICOS.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	IDENTIFICAR E REPRESENTAR O GÊNERO DA ARTE NATUREZA MORTA NAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LOCAIS, REGIONAIS, NACIONAIS E INTERNACIONAIS PARA SE EXPRESSAR, CONHECER E DISTINGUIR ESTE GÊNERO DA ARTE. REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPÉIS E COLA, TESOURA.

**29º A - ROTEIRO DE ARTE**

**OLÁ GALERINHA! NA NOSSA AULA DE HOJE IREMOS FAZER UMA RELEITURA DE UMA OBRA DE ARTE.**

VOCÊ SABE O QUE É UMA RELEITURA? RELEITURA NÃO É CÓPIA!

**RELEITURA:** É A CRIAÇÃO DE ALGO NOVO QUE, EM SUA MAIORIA, MANTÉM UM ELO COM A OBRA QUE SERVIU DE INSPIRAÇÃO. PARA **FAZER UMA RELEITURA**, É PRECISO CONHECER UM POUCO DO ARTISTA E DE SUAS OBRAS DE ARTE.



O ARTISTA PLÁSTICO ALDEIR MARTINS FOI UM CEARENSE QUE GANHOU O MUNDO. NASCEU EM E INGAZEIRAS, NO VALE DO CARIRI, CEARÁ EM 8 DE NOVEMBRO DE 1922. A SUA VASTA OBRA, IMPORTANTÍSSIMA PARA O PANORAMA DAS ARTES PLÁSTICAS NO BRASIL, PELA QUALIDADE TÉCNICA E POR INTERPRETAR O “SER” BRASILEIRO, CARREGA A MARCA DA PAISAGEM E DO HOMEM DO NORDESTE. FOI UM DOS FUNDADORES DA SOCIEDADE CEARENSE DE ARTISTAS PLÁSTICOS, MUDOU-SE PARA O RIO DE JANEIRO, DEPOIS SÃO PAULO, PARA ENTÃO EXPOR EM VÁRIOS LUGARES DO MUNDO. ALDEIR MARTINS PRODUZIU DESENHOS, XILOGRAVURAS, AQUARELAS, PINTURAS E FOI ILUSTRADOR DA IMPRENSA. FALECEU EM 05 DE FEVEREIRO DE 2006, AOS 83 ANOS, NO HOSPITAL SÃO LUÍS EM SÃO PAULO.

## 29°A-ROTEIRO DE ARTE – ALDEMIR MARTINS

### ATIVIDADE 1

OBSERVE A OBRA DE ARTE ABAIXO:



*Vaso com flores*, 1968 –Aldemir Martins (Brasil, 1922–2006)

*É UMA OBRA DE ARTE DE NATUREZA MORTA.*

***Natureza Morta*** é um estilo focado em retratar objetos inanimados, como frutas, verduras, livros, instrumentos e outros elementos do cotidiano.

AGORA. É COM VOCÊ, REALIZE A RELEITURA DA OBRA DE ARTE ACIMA, PARA ISSO VOCÊ PODE UTILIZAR PEDAÇOS DE PAPÉIS COLORIDO, LÁPIS DE COR, CANETINHA O QUE VOCÊ TIVER PARA REALIZAR SUA RELEITURA.



**29º A - ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSOR (A): ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA  
LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: 2º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/09 À 01 DE OUTUBRO DE 2021.**

**1. VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)**

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.**

**UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.**

**CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A ALGUNS ANIMAIS (ANIMALS).**

**3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO (A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE RELACIONAM A ALGUNS ANIMAIS EM INGLÊS.

**4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE APOIO: [https://www.youtube.com/watch?v=aM1bctVM\\_K8](https://www.youtube.com/watch?v=aM1bctVM_K8)

-REPITA O DIÁLOGO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

**5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER, PINTAR E DESENHAR O ANIMAL FAVORITO.

**6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

➤ **LEIA O POEMA “DESFILE DOS ANIMAIS”:**

HOJE TEM FESTA NA FLORESTA  
E OS ANIMAIS VÃO DESFILAR  
VAI SER MUITO DIVERTIDO  
MUITOS VÃO PARTICIPAR.

VOCÊS VÃO LOGO APRENDER  
NOMES DOS ANIMAIS FALAR  
EU VOU SEMPRE LHEZ DIZER  
E EM ESPANHOL HABLAR

VAMOS LÁ AMIGUINHOS  
PRESTEM MUITA ATENÇÃO  
VOU FALAR BEM DEVAGAR  
PARA O DESFILE COMEÇAR



O cachorro é o **DOG**  
O gato é o **CAT**  
O pato é o **DUCK**  
E o rato é o **MOUSE**.

O coelho é o **RABBIT**  
O passarinho é o **BIRD**  
O macaco é o **MONKEY**  
Jacaré o **ALLIGATOR**.

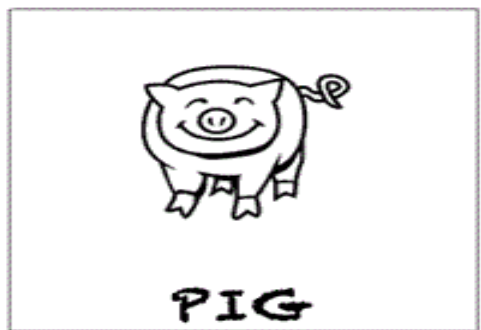
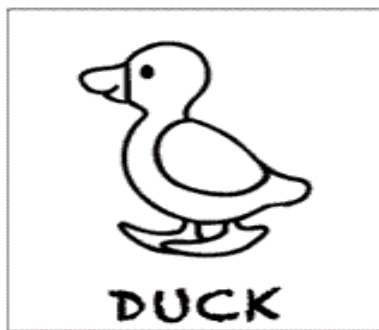
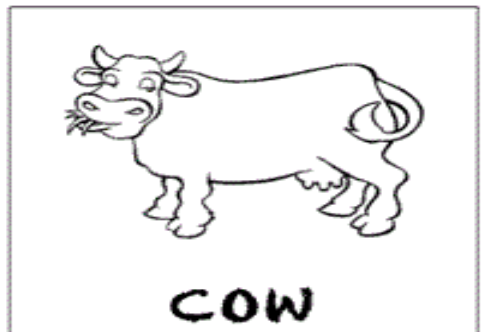
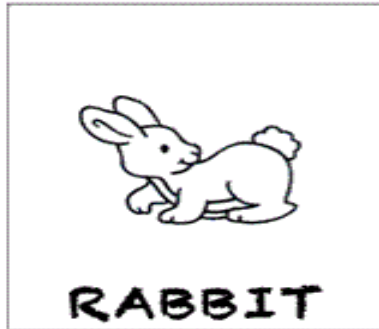
A abelha é **BEE**  
O peixe é o **FISH**  
O urso é o **BEAR**  
Borboleta **BUTTERFLY**.



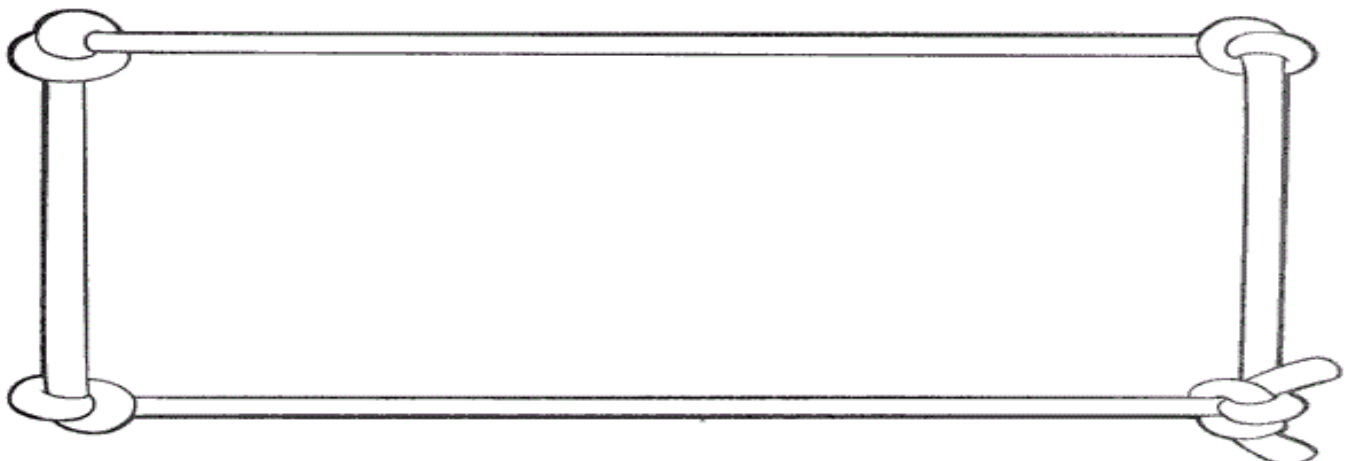
NAME: \_\_\_\_\_ DATE: SEPTEMBER \_\_\_\_\_ /2021.

**EXERCISE**

**1- READ AND COLOR THE ANIMALS: (LEIA E PINTE OS ANIMAIS :)**



**2- DRAW YOUR FAVORITE ANIMAL: (DESENHE O SEU ANIMAL FAVORITO :)**



**29ª- ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO  
PROFESSORA: MARIA VILMA / ANDREIA  
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO DE 2021.**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_ **TURMA 2º ANO** \_\_\_\_\_  
✓ OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**UNIDADE TEMÁTICA: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)  
OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA  
CONTEÚDO: ARREMESSO DE PESO**

**O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO ARREMESSO DE PESO

. NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS

INDIVIDUAIS OU COLETIVAS. AS PROVAS NO ATLETISMO SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS:

AS DE PISTA INCLUEM CORRIDAS; DE CURTA DISTÂNCIA E LONGA DISTÂNCIA, ALÉM DE PROVAS DE REVEZAMENTO E COM OBSTÁCULOS E DA MARCHA ATLÉTICA.

- JÁ AS DE CAMPO SÃO SALTOS: DE ALTURA, EM DISTÂNCIA E TRIPLO;



- LANÇAMENTOS E ARREMESSOS: PODEM SER DE DARDO, DISCO, MARTELO E DE PESO. CONSISTE EM LANÇAR O OBJETO O MAIS LONGE POSSÍVEL DO PONTO INICIAL.

HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ ADAPTADA PARA O ARREMESSO DE PESO.

**ATIVIDADE – ARREMESSO DE PESO.**

**MATERIAS: BOLA DE MEIA**

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

CONFORME O DESENHO, COLOQUE A BOLA DE MEIA ENTRE SEU OMBRO E PESCOÇO. O OBJETIVO É ARREMESSÁ-LA O MAIS LONGE POSSÍVEL.

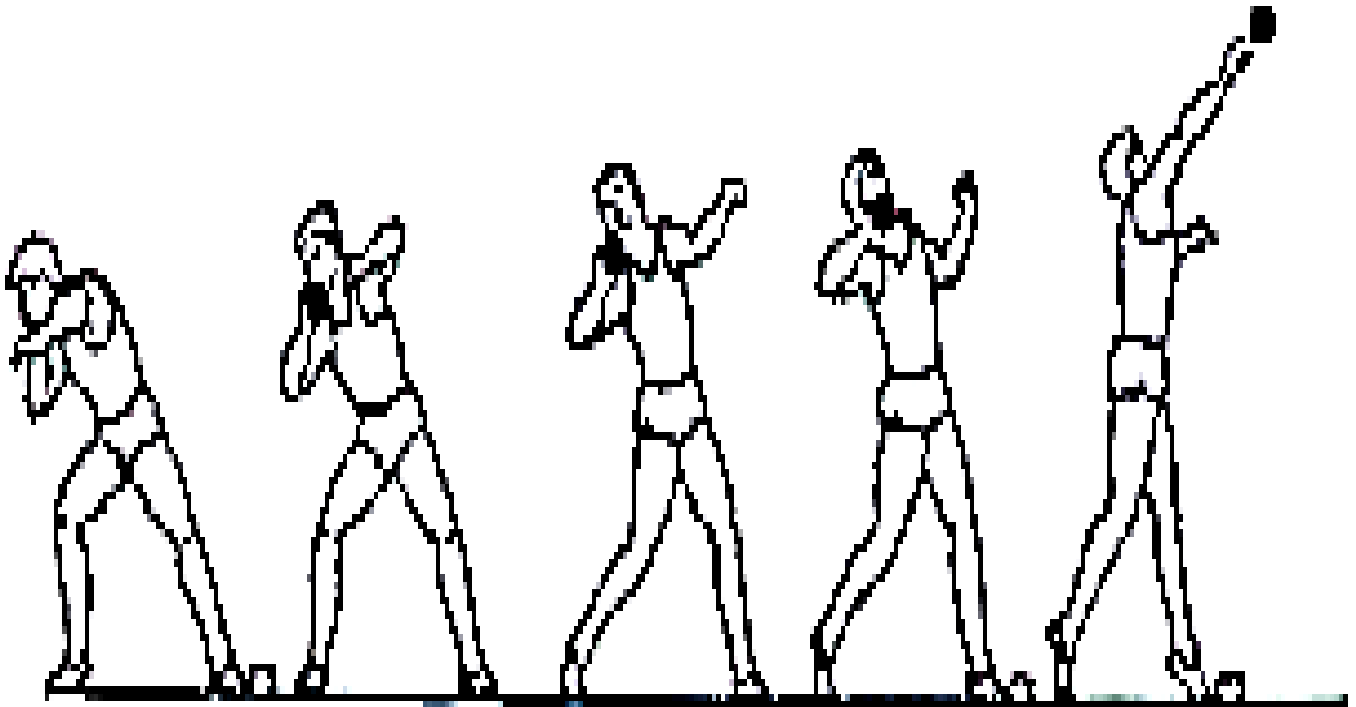
LINK PARA CONFECÇÃO DA SUA BOLA DE MEIA: <https://youtu.be/2hmvDujW7P4>

VARIAÇÕES: TENDE SUPERAR A SUA PRÓPRIA MARCA, OU DESAFIE SEUS FAMILIARES E VEJA QUEM CONSEGUE ARREMESSAR A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL.

ATIVIDADE DE FIXAÇÃO: APÓS EXPERIMENTAR O ARREMESSO DE PESO, VAMOS AVALIAR NOSSA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADE PROPOSTA.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PINTE A SEQUÊNCIA DO ATLETA FAZENDO O ARREMESSO DO PESO, LEMBRANDO QUE É O MESMO ATLETA FAZENDO O MOVIMENTO DO ARREMESSO. DEPOIS COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM.



**HOJE NOSSA ATIVIDADE FOI?**

**A \_ R \_ M \_ S \_ O      D \_ \_      P \_ \_ S \_ \_**